**Школьный музей как средство духовно-нравственного, патриотического воспитания школьников**

**Слайд 1.** Основной целью духовно-нравственного воспитания является ориентация подрастающих поколений на ценности отечественной культуры, формирование у них бережного отношения к Родине, ее культурно-историческому прошлому.

**Слайд 2.**Патриотизм, как многогранное по своему содержанию понятие, включает в себя:

– любовь к родным местам, почтение прошлого своей Родины, гордость за свой народ;

– уважение к другим народам, их обычаям и культуре, нетерпимость к расовой и национальной неприязни;

– ощущение неразрывности с окружающим, желание сохранить, приумножить богатства своей страны, готовность защищать Отечество и служить его интересам.

**Слайд 3.** Учитывая данные теоретические позиции, можно сделать вывод о том, что духовно-нравственное воспитание, как и воспитание, вообще, должно основываться на знании тех компонентов бытия, культуры, которые формируют в целом представления учащихся о Родине, ее культурно-исторических традициях, достижениях и ценностях, лучших ее представителях. Решению данной задачи должен служить школьный музей, деятельность которого направлена на формирование социально-активной позиции, личное участие, поиск и постижение социального и духовного начала своей Родины, народа. Важное место в решении этой задачи занимает непосредственный контакт воспитанника с историческими материалами, элементами культуры, осуществляемый в условиях школьного музея.

В этой связи можно говорить о школьном музее одновременно не только как о форме организации учебно-познавательной деятельности (включение учащихся в поисковую, краеведческую работу на базе музея), но и как о средстве духовного воспитания.

**Слайд 4**. Целью музея «Времён связующая нить» является: эффективное использование потенциала музея и Зала славы в учебно-воспитательном процессе как средства духовно-нравственного, патриотического и гражданского воспитания учащихся.

Музей работает по двум направлениям: патриотическое и краеведческо-этнографическое.

**Слайд 5**. Организация экскурсий и музейных мероприятий – это живой контакт, взаимодействие с посетителями, способность передать особый мир исторической памяти, сохранённой в предметах которые говорят на своем «безмолвном» языке об исторических свершениях, событиях разных эпох.

Планирование работы музея школы на новый учебный год начинается в апреле. Мне как руководителю музея уже видно, к каким темам надо обратиться при организации планирования работы. Из анализа работы становится ясно: достигнуты ли цели, решены ли задачи прошедшего года.

**Слайд 6.** План работы музея на новый учебный год готов уже к середине июня. Каждый классный руководитель может с ним ознакомиться и запланировать посещение музея со своим классом. Как правило, в работе музея отражаются главные события года и основные памятные даты. Так в этом году были проведены музейные уроки, посвящённые 100-летию Первой мировой войны, оформлена экспозиция «Память сильнее времени. Первая мировая: люди, события, факты».

**Слайд 7.** К 73 -летию Победы в музее появилась новая экспозиция «Одна семья- одна война - одна Победа». Мы впервые применили метод военно-исторической реконструкции. Экскурсоводы перевоплощались в героев экспозиции.

**Слайд 8.** Ещё одно новшество для нашего музея – тематические выставки. «Куклы в народных костюмах» - одна из них, была проведена ко Дню Толерантности. Выставка картин художники Радченко В.Д., а выставка стендового моделизма «Война в масштабе» - ещё экспонируется в музее.

Основные мероприятия музея посвящены 70-летию Великой Победы.

**Слайд 9.** Октябрь – закладка Аллеи памяти и славы.

Ноябрь – участие в муниципальном конкурсе экспозиций школьных музеев.

Декабрь – участие в городской выставке экспозиций школьных музеев. Презентация экспозиции «Одна семья- одна война - одна Победа» на городском родительском собрании.

**Слайд 10**. Февраль – участие в слёте именных школ и проекте «Памяти павших будем достойны», получение копии медали Золотая звезда и Ордена Ленина. **Слайд 11.**

**Слайд 12**. Март «Две судьбы одного времени».

В апреле планируется проведение музыкально-исторического вечера «Под звуки старого Патефона». Специально для этого был приобретён патефон.

**Слайд 13.** Кроме этого были организованы встречи с ветеранами ВОВ Кульповым Н.И, Щербаковым В.И., Героем России Задорожным, представителем храма Александра Невского Родинковым И.В., планируется встреча с руководителями поискового отряда Марандыкиным и Сафроновым, Героем России, участником освобождения Беслана, нашим земляком Бочаровым.

**Слайд 14.**

В следующем году я планирую развивать краеведческо-этонографическое направление работы музея. Музейные фольклорные праздники отражают колорит традиций нашего народа. Поэтому планируется запуск программы «Народный календарь».

Музею нужны постоянные экскурсоводы. Я прошу классных руководителей подумать над тем, кто бы из ребят мог составить экскурсионную группу. В следующем году нас ожидает большое событие. Мы принимаем слёт именных школ города.

Я приглашаю всех в наш музей, который открыт для ваших предложений. Как вы заметили, формы нашей работы достаточно разнообразны: стали традиционными музейные уроки и занятия, выставки, конкурсы, праздники. Все это позволяет сделать работу музея интересной для учащихся и способствует их духовно – нравственному воспитанию. Именно с любви к своей малой Родине начинается любовь к своему Отечеству, России и этому всецело способствует практическая деятельность музея «Времён связующая нить».